

STAGIONE TEATRALE 2026/2027
TEATRO A. VIVALDI
JESOLO - VIALE DEL BERSAGLIERE



VERSO NUOVE STAGIONI

STAGIONE DI PROSA

25 NOVEMBRE 2026 ore 21.00
DEBORA CAPRIOGLIO
NON FUI GENTILE, FUI GENTILESCHI.
La vita di Artemisia Gentileschi
regia Roberto D'Alessandro
autore R. D'Alessandro, F. Valdi

9 DICEMBRE 2026 ore 21.00
MARTINA COLOMBARI
GIAMMARCO CRÒ
FEDERICO MARIA ISAIA
VENERDÌ 13
regia Roberto Ciufoli

16 DICEMBRE 2026 ore 21.00
BALLETTO DI MOSCA
RUSSIAN CLASSIC BALLET
IL LAGO DEI CIGNI
balletto in due atti su musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij
coreografie Marius Petipa - direzione artistica Evgeniya Bepalova

23 GENNAIO 2027 ore 21.00
LUCIA VASINI
PAOLO HENDEL
VIOLA LUCIO
MARCO MAVARACCHIO
TERZO TEMPO
di Lidia Ravera, liberamente ispirato all'omonimo romanzo
e con Viola Lucio e Marco Mavaracchio
regia e luci Emanuela Giordano

2 FEBBRAIO 2027 ore 21.00
PRIMO REGGIANI
FRANCESCA VALTORTA
JANE ALEXANDER
FABRIZIO BORDIGNON
ENRICO OTTAVIANO
UNO, NESSUNO, CENTOMILA
dal romanzo di Luigi Pirandello
adattamento e regia Nicasio Anzelmo

10 MARZO 2027 ore 21.00
GIULIO SCARPATI
AMANDA SANDRELLI
CARI GENITORI
di Emmanuel e Armelle Patron
regia Antonio Zavatteri

17 MARZO 2027 ore 21.00
ANTONIO ORNANO
IL BAR SOTTO IL MARE
di Stefano Benni
con Gaia Elisa Rossi
drammaturgia e regia Giorgio Gallione

30 MARZO 2027 ore 21.00
GIORGIO PASOTTI, QUINTETTO
SAVERIO MERCADANTE
ENNIO MORRICONE... LA MUSICA SENZA TEMPO
con Giorgio Pasotti (voce narrante) e il Quintetto Saverio Mercadante
testi Feliciano Zuccaro

8 APRILE 2027 ore 21.00
ENZO DECARO
L'AVARO IMMAGINARIO.
In Viaggio verso Moliere, da Napoli a Parigi
drammaturgia e regia Enzo Decaro

ALTRI PERCORSI

29 NOVEMBRE 2026 ore 21.00
PIERPAOLO SPOLLON
LA PATERNITÀ SPIEGATA MALISSIMO
di Pierpaolo Spollon e Matteo Monforte

11 FEBBRAIO 2027 ore 21.00
ROBERTO MERCADINI
ANIMALI UMANI
(un monologo su tutti noi)
scritto da Roberto Mercadini

20 APRILE 2027 ore 21.00
ANGELO MELLONE
RIPETIZIONI D'AMORE:
ditemi se ho capito bene!
di e con Angelo Mellone
regia di Raffaello Fusaro

4 MAGGIO 2027 ore 21.00
NICOLÒ GOVONI
L'UOMO CHE COSTRUIVA IL FUTURO
di e con Nicolò Govoni
regia Gioia Battista

FUORI ABBONAMENTO

26 DICEMBRE 2026 ore 17.00
I MUSICI DI PARMA
CONCERTO DI NATALE
Orchestra I Musicisti di Parma
Alessandro Scarella, basso
INGRESSO GRATUITO

31 DICEMBRE 2026 ore 21.45
COMPAGNIA ITALIANA OPERETTE
LA VEDOVA ALLEGRA
musiche Franz Lehár
librettista Victor Léon - Leo Stain
regia Flavio Trevisan

ATTUALITÀ spettacoli a INGRESSO GRATUITO

19 FEBBRAIO 2027 ore 21.00
BAM TEATRO
SE TE NE VAI
di Kelly Rivière
con Francesca Ritrovato e Kevin Di Sole
regia Andrea Collavino

11 MARZO 2027 ore 21.00
TEATRO BRESCI
MALABRENTA
drammaturgia e regia Giorgio Sangati
con Giacomo Rossetto

INSIEME A TEATRO

Dal 17 gennaio arrivano
quattro magici appuntamenti
per i bambini e per le loro famiglie!

ABBONAMENTI

STAGIONE DI PROSA (9 spettacoli)
intero € 130,00 - ridotto € 110,00

ALTRI PERCORSI (4 spettacoli)
intero € 60,00 - ridotto € 50,00

**STAGIONE DI PROSA +
ALTRI PERCORSI (13 spettacoli)**
intero € 190,00 - ridotto € 160,00

VENDITA ABBONAMENTI

• RINNOVI dal 2 al 7 novembre
• CAMBI dal 9 e 10 novembre
• NUOVI dall'11 novembre
ONLINE su www.vivaticket.com
e presso la Biblioteca Civica di Jesolo nei giorni e orari sotto indicati

BIGLIETTI

Intero € 20,00 - Ridotto € 18,00
Unico € 35,00 per La Vedova Allegra

PREVENDITA BIGLIETTI

dal 16 novembre
• ONLINE su www.vivaticket.com e relativi punti vendita
• presso la Biblioteca Civica Biblioteca Civica di Jesolo nei giorni e orari sotto indicati
• presso Ridente Viaggi di Infinity Travel - Via Levantina 75, Jesolo - tel 0421582224

VENDITA BIGLIETTI

la sera dello spettacolo da 1 ora prima dell'inizio presso il Teatro Vivaldi

RIDUZIONI

Valide fino ai 25 e oltre i 60 anni.

INFORMAZIONI

BIBLIOTECA E CULTURA
tel. 0421 359144
orari di apertura: dal lunedì al sabato ore 9.00 - 13.00
martedì e giovedì anche ore 15.00 - 17.30
e-mail: servizioculturali@comune.jesolo.ve.it

**A SPETTACOLO INIZIATO
NON È AMMESSO L'INGRESSO IN SALA**

Si prega pertanto di osservare la massima puntualità.
Il programma potrebbe subire variazioni.

