

Teatro La Fenice

venerdì 13 settembre 2013 ore 19.00 fuori abbonamento
 domenica 15 settembre 2013 ore 15.30 opera popolare weekend
 mercoledì 18 settembre 2013 ore 19.00 fuori abbonamento
 venerdì 20 settembre 2013 ore 19.00 fuori abbonamento
 domenica 22 settembre 2013 ore 15.30 fuori abbonamento
 domenica 29 settembre 2013 ore 15.30 fuori abbonamento
 mercoledì 16 ottobre 2013 ore 19.00 opera popolare infrasettimanale
 venerdì 18 ottobre 2013 ore 19.00 fuori abbonamento
 sabato 26 ottobre 2013 ore 15.30 fuori abbonamento

Prezzi prima	Platea € 200,00 file E-M € 220,00	Palco centrale I e II fila posti di parapetto € 220,00 posti non di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 100,00 posti di solo ascolto € 55,00 III fila posti di parapetto € 170,00 posti non di parapetto € 130,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 50,00	Palco laterale I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti a scarsa visibilità € 55,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 120,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 80,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 80,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
week-end <i>venerdì, sabato e domenica</i>	€ 165,00 file E-M € 190,00	I e II fila posti di parapetto € 190,00 posti non di parapetto € 125,00 posti a scarsa visibilità € 85,00 posti di solo ascolto € 50,00 III fila posti di parapetto € 145,00 posti non di parapetto € 110,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 100,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 70,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00
infrasettimanali	€ 135,00 file E-M € 150,00	I e II fila posti di parapetto € 150,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 70,00 posti di solo ascolto € 35,00 III fila posti di parapetto € 125,00 posti non di parapetto € 100,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	I e II fila posti di parapetto € 105,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00 III fila posti di parapetto € 90,00 posti di solo ascolto € 30,00	Galleria € 60,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00 Loggione € 60,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono richiedere l'aggiunta di uno o due posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali.

Lirica e balletto Stagione 2012-2013

CARMEN

opéra-comique in quattro atti

libretto di
Henri Meilhac
e **Ludovic Halévy**
dalla novella omonima
di Prosper Mérimée

musica di
Georges Bizet

prima rappresentazione assoluta:
Parigi, Opéra-Comique, 3 marzo 1875

personaggi e interpreti

Don José Stefano Secco (13, 15, 18, 20, 22, 29/9)
Luca Lombardo (16, 18, 26/10)

Escamillo Alexander Vinogradov

Le Dancaire Francis Dudziak

Le Remendado Rodolphe Briand

Moralès Dario Ciotoli

Zuniga Matteo Ferrara

Lillas Pastia Cesare Baroni

Carmen Veronica Simeoni (13, 15, 18, 20, 22/9)
Katarina Giotas (29/9, 16, 18, 26/10)

Micaëla Ekaterina Bakanova

Frasquita Sonia Ciani

Mercédès Chiara Fracasso

maestro concertatore e direttore

Diego Matheuz (13, 15, 18, 20, 22, 29/9)

Omer Meir Wellber (16, 18, 26/10)

regia **Calixto Bieito**

vincitore del Premio Abbiati 2011 per la regia

scene Alfons Flores

costumi Mercè Paloma

light designer Alberto Rodriguez Vega

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

Piccoli Cantori Veneziani

maestro del Coro Diana D'Alessio

in lingua originale con sopratitoli in italiano e in inglese

coproduzione Gran Teatre del Liceu di Barcellona, Fondazione Teatro Massimo di Palermo, Fondazione Teatro Regio di Torino e Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

direttore dei complessi musicali di palcoscenico Marco Paladin
 direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto
 direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni
 maestro di sala Alberto Boischio
 altro maestro di sala Maria Giallombardo
 altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin
 altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin
 assistente alla regia Joan Anton Rechi
 maestro di palcoscenico Raffaele Centurioni
 maestro aggiunto di palcoscenico Roberta Paretto
 maestro alle luci Paolo Polon
 altro maestro del coro (Piccoli Cantori Veneziani) Elena Rossi
 capo macchinista Massimiliano Ballarini
 capo elettricista Vilmo Furian
 capo audiovisivi Alessandro Ballarin
 capo sartoria e vestizione Carlos Tieppo
 capo attrezzista Roberto Fiori
 responsabile della falegnameria Paolo De Marchi
 capo gruppo figuranti Guido Marzorati
 scene, attrezzatura, costumi, calzature Gran Teatre del Liceu (Barcellona)
 parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste)
 sopratitoli Studio GR (Venezia)

spettacolo sostenuto dal



con il contributo di
The Conny-Maeva Charitable Foundation

Dove acquistare i biglietti:

I biglietti sono acquistabili presso tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza e presso i seguenti punti vendita della rete Helloveneziana:

VENEZIA

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00
- Piazzale Roma: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30
- Tronchetto: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00
- Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

MESTRE

- Via Verdi 14/D: dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30, sabato dalle 8.00 alle 13.30

DOLO

- Via Mazzini 108: dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

SOTTOMARINA

- Viale Padova 22: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

LIDO DI JESOLO

- Intras Travel Company, Via Verdi 27: dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00, sabato dalle 9.00 alle 12.30

CAVALLINO-TREPORTI

- Mille Motivi Viaggi, Via di Ca' Savio 24: dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.30, sabato dalle 9.00 alle 12.30

ABANO TERME

- Amon Viaggi, Viale delle Terme 145: dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00, sabato dalle 9.00 alle 12.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424 (diritto di vendita telefonica 10%): tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo, dalle 9.00 alle 18.00

Biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it (diritto di vendita via Internet 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722673

call center Helloveneziana (+39) 041.24.24
www.teatrolafenice.it

