

**TEATRO ADULTI
2016**

giovedì 17 novembre • ore 21.00

IL CLAN DELLE VEDOVE

Tarvisium Teatro

2017

giovedì 12 gennaio • ore 21.00

TEMPESTE D'AMOR PERDUTE

Teatro della Granguardia

•

giovedì 9 febbraio • ore 21.00

LA FAMIGLIA DELL'ANTIQUARIO

Piccolo Teatro Città di Sacile

**TEATRO BAMBINI
2016**

domenica 20 novembre • ore 16.00

VERSO KLEE, un occhio vede e l'altro sente

Tam Teatromusica

2017

domenica 15 gennaio • ore 16.00

IL PICCOLO PRINCIPE, storie di sabbia

Compagnia dell'Arca

•

domenica 12 febbraio • ore 16.00

LO SCHIACCIANOCI

Fior di Teatro

 cultura



BIGLIETTI TEATRO ADULTI

Intero 10,00 €

Ridotto (*fino a 14 anni e over 65 anni*) 8,00 €

BIGLIETTI TEATRO BAMBINI

Ingresso unico 6,00 €

VENDITA BIGLIETTI

Lunedì e martedì dalle 10.00 alle 12.00

Giovedì e venerdì dalle 17.00 alle 19.00

Presso gli uffici del **TEATRO DEI PAZZI**

Via Vittorio Veneto, 75 • San Donà di Piave (VE)

APERTURA BIGLIETTERIA TEATRO VIVALDI

TEATRO ADULTI

nei giorni di spettacolo la biglietteria apre alle 19.30

TEATRO BAMBINI

nei giorni di spettacolo la biglietteria apre alle 14.30

È attiva la prenotazione degli spettacoli
telefonticamente tutti i giorni

al **320 4695365** con possibilità di ritiro del
biglietto il giorno stesso dello spettacolo

Teatro Vivaldi

TEATRANDO

3^a edizione

2016/2017

Per informazioni: **Teatro dei Pazzi**

Tel. 0421 330739 • 320 4695365

www.teatrodepazzi.com



A spettacolo iniziato non sarà possibile l'ingresso in sala.

TEATRO DEI PAZZI

TEATRO ADULTI



giovedì 17 novembre • ore 21.00

IL CLAN DELLE VEDOVE

di Ginette Beauvais Garcin, traduzione di Luca Barcellona

Tarvisium Teatro

La Tarvisium Teatro, rinnova il suo vasto repertorio con un'opera francese dal titolo «Il clan delle vedove», una divertente commedia di Ginette Beauvais Garcin, scritta ormai venti anni fa, ma che a dispetto del tempo trascorso conserva ancora la freschezza e il brio di allora. Lo spettacolo affronta con toni ironici e arguti il delicato tema della condizione vedovile, divisa fra rimpianti e disincanti, indugi della memoria e conquiste di autonomia. Rosa Boscolo, donna fedele e dedita alle cure domestiche, entra a far parte del Clan delle Vedove a causa della morte, alquanto grottesca, del consorte.



giovedì 12 gennaio • ore 21.00

TEMPESTE D'AMOR PERDUTE

liberamente tratto da William Shakespeare

Teatro della Granguardia

Una commedia pastorale, che in Italia nessuno porta più in scena, ma fonte di ispirazione per William Shakespeare. Un vecchio mago e sua figlia che su un'isola deserta portano a termine una storia di amore e giustizia. I quattro attori ne prenderanno le parole e porteranno in scena la Commedia, mischiando la poesia del bardo con i lazzi della Commedia dell'Arte. Creando così le loro "tempeste d'amor perdute". Ma il destino nefasto in agguato manderà all'aria i piani dei nostri comici. Il finale. ...lo potrete vedere sul palcoscenico.



giovedì 9 febbraio • ore 21.00

LA FAMIGLIA DELL'ANTIQUARIO

di C. Goldoni

Piccolo Teatro Città di Sacile

Sesta delle quindici commedie scritte nel 1750, La famiglia dell'antiquario offre a Goldoni la cornice ideale per deridere in lingua "i vezzi colti" dei suoi concittadini, col pretesto di una trama apparecchiata a Palermo, ma condita dalle maschere della tradizione veneziana. Troviamo così Arlecchino, occasionalmente travestito da Armeno per meglio gabbare il padrone di casa, Conte Anselmo Terrazzani, sprovveduto antiquario dilettante; e poi Brighella, servitore briccone e tramaccione; Colombina, cameriera astuta e pettegola; Pantalone, che ha voluto maritare la figlia Doralice al contino Giacinto e vede ora sfumare la cospicua dote nelle stramberie antiquarie del Conte.

TEATRO BAMBINI



domenica 20 novembre • ore 16.00

**VERSO KLEE,
un occhio vede e l'altro sente**

Tam Teatromusica

Uno spettacolo che nasce dall'incontro del famoso artista svizzero Klee e la poetica teatrale di Tam Teatromusica. Un incontro tra la ricerca pittorica e la ricerca scenica. La scena infatti si presenta composta da una serie di stanze in continua trasformazione abitate da creature a metà tra l'umano e il fantastico: il clown dalle grandi orecchie Signor Oscar, i teatrini col sipario rosso, le maschere cenciose, l'eroico suonatore di violino, Signor Klee. A tratti sono maschera, marionetta, burattino e sono loro a costruire un mondo ad arte dove tutto si intreccia e niente prevale e dove la pulsazione ritmica di luce buio suono e silenzio guida il gioco in cui un occhio vede e l'altro sente. Fascia d'età 5 - 11 anni



domenica 15 gennaio • ore 16.00

**IL PICCOLO PRINCIPE,
storie di sabbia**

Compagnia dell'Arca

Uno spettacolo interattivo che fonde insieme sand-art, musica e teatro e ci racconta l'emozionante storia del Piccolo Principe dal punto di vista dell'aviatore. Questa è una storia costellata di incontri. Il Piccolo Principe, prima di giungere sulla terra, aveva fatto molti viaggi e incontrato tante persone: un re dispotico e autoritario, un uomo vanitoso, un uomo che ama bere, un esperto uomo d'affari che passa il suo tempo contando le stelle del cielo, un lampionaio e un geografo, ognuno sul suo pianeta. Arrivato sulla terra, nel deserto del Sahara, incontra il pilota intento a riparare il suo aeroplano, al quale il Piccolo Principe racconta con semplicità la sua vita e le ragioni del suo viaggio: la ricerca del significato della parola "amore". Fascia d'età 3 - 10 anni



domenica 12 febbraio • ore 16.00

LO SCHIACCIANOCI

Fior di Teatro

Realtà e fantasia, giocattoli mansueti che diventano valorosi combattenti e incubi che fioriscono in splendidi sogni... tutto si mescola nella storia dello Schiaccianoci. Una favola buona con espressione dei desideri di tutti i bambini (i giocattoli, i dolci, l'avventura) e il lieto fine della storia. Fascia d'età 3-10 anni