

сюжеты фильмов

### «1812: Уланская баллада»

1812 год. Накануне решающей [битвы при Бородино](#) тайный агент [Наполеона](#) выкрадывает план сражения (вернее, диспозицию русских войск). Об этом становится известно [Кутузову](#), и он посылает трёх своих лучших улан на перехват в [Польшу](#) (на самом деле, их посылают на перехват короны, похищенной из оккупированной Москвы), где разворачивается бурный роман Наполеона с графиней [Валевской](#)...

**Режиссер:** [Олег Фесенко](#)

**Сценарий:** [Глеб Шпригов](#)

**Продюсеры:** [Глеб Шпригов](#), [Олег Коваленок](#), [Юрий Базик](#)

**Оператор:** [Арунас Баразнаускас](#)

**Композитор:** [Максим Дунаевский](#)

**Режиссер монтажа:** Каролина Мочиевска («Generation П», «Дирижер»)

**Продюсер:** Глеб Шпригов

**Актеры:** Антон Соколов, Сергей Безруков, Анатолий Белый, Станислав Дужников, Валерий Николаев, Анна Чиповская, Ольга Кабо, Павел Делонг, Светлана Меткина, Владимир Гостюхин, Эрик Фратичелли, Егор Пазенко и др.

**Россия, 2013 год, 120 мин. Приключения**

**Олег Фесенко**

Избранная фильмография:

«Бомба», 2013

«1812: Уланская баллада», 2012

«Поцелуй Сократа», 2011

«Стритрейсеры», 2008

«Час пик», 2006

«Ведьма», 2006

«Умножающий печаль», 2005

## **«ЖАЖДА»**

Костя, талантливый художник, возвращается из Чечни с обожжённым лицом и стойкой обидой на жизнь. Он замыкается в себе, мало с кем общается и рисует мрачные портреты в духе Гойи. Однажды бесследно пропадает его фронтовой друг, который во время боевой операции спас ему жизнь. Костя вместе с двумя товарищами отправляется на его поиски. Так, ведомый обстоятельствами, он начинает выходить за пределы замкнутого круга и пытается увидеть мир под другим углом.

**Режиссер:** [Дмитрий Тюрин](#)

**Сценарий:** [Андрей Геласимов](#)

**Продюсеры:** [Юрий Сапронов](#), [Галина Милова](#), [Евгения Цицина](#)

**Композитор:** [Томаш Дворак](#)

**Оператор:** [Марк Зисельсон](#)

**Художники:** [Владимир Светозаров](#), [Марина Николаева](#), [Доротея Шемякина](#)

**Актеры:** [Михаил Грубов](#), [Сергей Лавыгин](#), [Роман Курцын](#), [Никита Остриков](#), [Алексей Гуськов](#), [Галина Бокашевская](#), [Анна Банщикова](#), [Светлана Смирнова-Марцинкевич](#), [Георгий Соловьев](#), [Андрей Попович](#)

**Россия, 2013 год, 102 мин. Драма**

## **ДМИТРИЙ ТЮРИН**

Родился 25 августа 1976 года в г. Аша Челябинской области.

По первому образованию - горный инженер бурения. Работал на нефтяных месторождениях Западной Сибири.

В 2000 году после службы в армии поступил в Университет Кино и Телевидения (СПб). В 2005 году закончил мастерскую кинорежиссуры В.В.Бортко и И.А.Хамраева.

### **Фильмография:**

2013 год «[Обмани, если любишь](#)»

2013 год «[Жажда](#)»

2012 год «[У бога свои планы](#)»

2011 год «[Ласточкино гнездо](#)»

2010 год «[Прятки](#)»

2009-2010 «Улицы разбитых фонарей»

2009 год «Катерина. Возвращение любви»

2008 год « Соло для пистолета с оркестром»

2005 год «Оставленные без присмотра»

## **ИУДА**

Россия, 2013, 107 мин.

Драма

По повести Леонида Андреева «Иуда Искариот».

Иуда, опытный вор, оказывается на базарной площади в тот момент, когда Христос читает проповедь, а апостолы собирают пожертвования. Он выслеживает их и похищает у них казну, но его ловят с поличным. Однако Учитель прощает его и, более того, предлагает стать одним из Его учеников и по совместительству казначеем. Потрясенный неожиданным поступком Христа, Иуда решает разобраться во всем и присоединяется к апостолам. Постепенно он все больше начинает понимать Иисуса, но чувствует, что апостолы идут за учителем вслепую. Иуда спорит с ними, пытается отстоять свое право на осознание божественной истины, но понимания не находит и приходит к выводу, что учение Христа может погибнуть, не принеся человечеству пользы. Тогда он решает предать Христа. «...убив человека,.. разве я не спас Бога?»

Режиссер: [Андрей Богатырев](#)

Режиссер: [Всеволод Бенигсен](#), [Леонид Андреев](#)

Продюсеры: [Татьяна Воронецкая](#), [Елена Белова](#), [Мария Эль](#)

Оператор: [Дмитрий Мальцев](#)

Композиторы: [Сергей Соловьев](#), [Дмитрий Курляндский](#)

Художник: [Александр Телин](#), [Наталья Дзюбенко](#)

Актеры: Алексей Шевченко, Сергей Фролов, Андрей Барило, Иван Добронравов, Ольга Сташкевич, Алексей Боченин, Константин Самоуков, Вадим Яковлев, Ольга Аксенова, Максим Дугишов, Андрей Богатырёв и др.

**АНДРЕЙ БОГАТЫРЕВ** (р. 1985, Москва) окончил режиссерский факультет ВГИК (2005). С 2006 года работает в кинокомпании «Россфильм». Автор 10 документальных картин и телепередач. Лидер рок-группы «тОт». В 2009 году написал музыку к картине «Пятница 12». Премьера его дебютного полнометражного фильма «Баги» состоялась в программе «Перспективы» 33 ММКФ, где картина была удостоена специального упоминания жюри

## «ГОРЬКО!»

По сюжету, прогрессивные и талантливые Наташа и Рома мечтают о европейской свадьбе на берегу моря..., но у Наташиного отца заготовлен другой сценарий. Грубый чиновник городской администрации рассматривает торжество как трамплин для собственной карьеры и стремится устроить все «как надо». Молодых ждет незабываемый вечер в ресторане «Золотой» с полным набором занудных обрядов. Не в силах бороться, ребята решают провести свадьбу своей мечты в секрете от консервативных родственников. Но по нелепой случайности оба торжества сливаются воедино.

Режиссёр: Жора Крыжовников

Сценаристы: Алексей Казаков, Николай Куликов

Оператор: Дмитрий Грибанов

Продюсеры: Илья Бурец, Дмитрий Нелидов, Сергей Светлаков, Тимур Бекмамбетов

В ролях: Сергей Светлаков, Юлия Александрова, Егор Корешков, Ян Цапник, Сергей Лавыгин, Данила Якушев, Валентина Мазунина, Александр Паль, Юлия Сулес, Елена Валюшкина и др.

Производство: Lunarpark, Bazelevs

Россия, 2013 год, 90 мин., комедия.

Жора Крыжовников: режиссер, сценарист.

Окончил РАТИ (ГИТИС), мастерскую М.А. Захарова.

Работал в театре и на телевидении.

Приключенческая комедия «Горько!» – полнометражный дебют.

В мае 2014 года приступает к съемкам фильма «Горько! 2», который выйдет в российский прокат 23 октября.

