

GIO 4 APRILE 2024

**MARISA LAURITO,
GIANCARLO NICOLETTI,
GIOVANNI ANZALDO, LIVIO BESHIR**
**PERSONE NATURALI
E STRAFOTTENTI**

di **Giuseppe Patroni Griffi**
regia **Giancarlo Nicoletti**



Quattro solitudini, un appartamento e una notte di Capodanno a Napoli. Donna Violante, la padrona, ex serva in un bordello, discute e litiga con Mariacallàs, un travestito in bilico fra rassegnazione, ironia, squalore e cattiveria. E ancora, Fred e Byron, l'uno studente omosessuale alla ricerca di una vita libera dalle paure e l'altro scrittore che vorrebbe distruggere il mondo per vendicare le umiliazioni subite. Quattro persone naturali e strafottenti che, per un gioco del destino, divideranno la loro solitudine con quella degli altri mentre fuori la città saluta il nuovo anno, fra accese discussioni, recriminazioni, desideri repressi, liti e violenze sessuali.

INSIEME A TEATRO

DOM 26 NOVEMBRE 2023 ore 16.00
Febo Teatro

PETER PAN

spettacolo di teatro d'attore e musicale

SAB 9 DICEMBRE 2023 ore 16.00
Bam! Bam! Teatro

VITA E AVVENTURE DI BABBO NATALE

spettacolo per famiglie ispirato al romanzo di L. F. Baum

DOM 14 GENNAIO 2024 ore 16.00
Il Baule Volante

IL SOGNO DI TARTARUGA. UNA FIABA AFRICANA

spettacolo di teatro d'attore con pupazzi animati a vista

DOM 28 GENNAIO 2024 ore 16.00
La Piccionaia

LA BELLA ADDORMENTATA

spettacolo con pittura dal vivo e narrazione

BIGLIETTI ONLINE

€ 4,00 + prevendita

dal 23 ottobre su myarteven.it, vivaticket.com,
agenzia Ridente Viaggi e punti vendita Vivaticket

VENDITA BIGLIETTI IL GIORNO DI SPETTACOLO
unico € 5,00

promo 3 biglietti € 12,00

presso la biglietteria del Teatro Vivaldi dalle ore 15.00

**NATALE
CON UN
SORRISO**

ABBONAMENTO (9 SPETTACOLI)

intero € 112,00 - ridotto € 98,00

VENDITA ABBONAMENTI

- RINNOVI dal 23 ottobre al 4 novembre (1 novembre escluso)
- CAMBI 6 e 7 novembre
- NUOVI dall'8 al 15 novembre

a Jesolo presso la Biblioteca Civica tel. 0421 359143
con i seguenti orari:

- da lunedì al sabato ore 9.00 - 13.00
- il martedì e il giovedì anche ore 15.00 - 17.30

BIGLIETTI

Intero € 18,00 - Ridotto € 16,00

PREVENDITA BIGLIETTI E ABBONAMENTI

- online dal 12 novembre su myarteven.it e vivaticket.com
- a Jesolo fino al giorno prima dello spettacolo presso
Ridente Viaggi di Infinity Travel - Via Levantina 73 tel. 0421
382224 fax 0421 93781 prenotazioni@ridenteviaggi.it
lun e mer 9.30 -13, mar - gio - ven 9.30 -13 e 15 - 17
- nei punti vendita del circuito vivaticket.com

Nei punti vendita Vivaticket e online è previsto un
pagamento aggiuntivo del diritto di prevendita.

VENDITA

la sera dello spettacolo dalle ore 20 alle 20.50
presso il Teatro Vivaldi.

RIDUZIONI Valide fino ai 25 e oltre i 60 anni.

INFORMAZIONI

BIBLIOTECA E CULTURA tel. 0421 359143
e-mail: serviziculturali@comune.jesolo.ve.it

**A SPETTACOLO INIZIATO
NON È AMMESSO L'INGRESSO IN SALA**

Si prega pertanto di osservare la massima puntualità.
Il programma potrebbe subire variazioni.

INIZIO SPETTACOLI ORE 21.00



SCANSIONA
IL QR CODE
E RIMANI
AGGIORNATO

www.myarteven.it
www.comune.jesolo.ve.it
www.cultura.cittametropolitana.ve.it

@cittadijesolo
 @arteven_spettacolo

@cittadiJesolo
 @Jesolo-Biblioteca Comunale
 @Arteven Circuito Teatrale Regionale



Città metropolitana
di Venezia



arteven
dal 1970 in contatto nella città

VERSO NUOVE STAGIONI

STAGIONE TEATRALE 2023/2024

JESOLO

TEATRO A. VIVALDI JESOLO

Via del Bersagliere

BIBLIOTECA CIVICA DI JESOLO
Ufficio Cultura e Biblioteca
Piazzetta S. Donato, 1 - 30019 JESOLO - Tel. 0421 359144
serviziculturali@comune.jesolo.ve.it - www.comune.jesolo.ve.it

MINISTERO
DELLA
CULTURA

JESOLO.it

MER 15 NOVEMBRE 2023

**STEFANO FRESI, TONI FORNARI,
EMANUELA FRESI
CETRA... UNA VOLTA**

di **Toni Fornari**
regia **Augusto Fornari**
scene **Alessandro Chiti**

“Conosci il Quartetto Cetra?” se lo chiedi ad un ventenne scuoterà la testa. Ma basterà canticchiare “Nella vecchia fattoria...” che lui, con gli occhi accesi di chi torna all’infanzia, risponderà “ia... ia... ò!”. Entrati nel DNA di un popolo, il Quartetto Cetra ha accompagnato ogni generazione a suon di canzoni indimenticabili. *Cetra... una volta* non vuole essere un racconto filologico del percorso musicale di un gruppo che ha fatto la storia, ma un viaggio tra passato e presente, tra malinconia e risate, con canzoni, sketch, parodie musicali, gag leggerezza e divertimento sulla scia magica di un quartetto diventato leggenda.



Un omaggio alla grande Maria Callas, un vero e proprio “trittico” in cui i coreografi portano in scena un diverso aspetto della vita e dell’opera di Maria Callas. Elementi biografici, ispirazioni musicali e iconografia si fondono con la danza contemporanea nella creazione di un linguaggio inedito per raccontare uno dei personaggi più iconici del Novecento. Padrona del palcoscenico, Maria Callas ha portato al centro dell’opera il dramma, la passione, la struggente carica espressiva di una grande attrice. Divenuta un’icona di stile, la sua storia, la sua sofferenza e la sua grandezza la resero un personaggio conosciuto da tutti, anche dal pubblico che non conosceva l’opera lirica.

MAR 23 GENNAIO 2024

**STEFANO MASSINI
ALFABETO DELLE EMOZIONI**

di e con **Stefano Massini**



Ci viene detto che siamo analfabeti emotivi, e proprio da qui parte Stefano Massini - lo scrittore amato per i suoi racconti in tv del giovedì sera a “Piazzapulita” - per un viaggio profondissimo e ironico nel labirinto del nostro sentire e sentirci. In un immaginario alfabeto in cui ogni lettera è un’emozione, Massini trascina il pubblico in un susseguirsi di storie e di esempi irresistibili, con l’obiettivo unico di chiamare per nome ciò che ci muove da dentro. Ad andare in scena è la forza e la fragilità dell’essere umano, dipinta con l’estro e il divertimento di un appassionato narratore, definito da Repubblica “il più popolare raccontastorie del momento”.

MER 31 GENNAIO 2024

**PANTAKIN DA VENEZIA,
THEAMA TEATRO
IL PRIMO SERVITORE**

soggetto **Marco Gnaccolini**
regia e idea originale di **Michele Modesto Casarin**
con **Matteo Campagnol, Filippo Fossa, Aristide Genovese, Manuela Massimi, Alberto Olinteo, Anna Zago, Lia Zinno**
maschere **Stefano Perocco di Meduna**
scene e costumi **Licia Lucchese**



Il primo servitore è la storia di come nasce il testo più conosciuto e fortunato di Carlo Goldoni, ovvero “Il servitore di due padroni”: un racconto che miscela la realtà e la ricerca storica con la fiction in forma di drammaturgia originale. Un continuo rimando tra la vita quotidiana di una Venezia senza scrupoli e ammaliante, rivelando al pubblico, per la prima volta, la vera storia di come il drammaturgo Carlo Goldoni abbia trovato ispirazione per la sua opera, prendendo spunto dal turbine di atti comici, lascivi e violenti conosciuti durante la sua indagine d’avvocato.

GIO 15 FEBBRAIO 2024

**DRUSILLA FOER
VENERE NEMICA**

scritto da **Drusilla Foer** e **Giancarlo Marinelli**
regia **Dimitri Milopulos**
con **Elena Talenti**



Venere, Dea della bellezza e dell’amore vive oggi lontano dall’Olimpo e dai suoi parenti. Ha trovato casa a Parigi, fra gli uomini, di cui invidia la mortalità che li costringe all’urgenza di vivere emozioni, esperienze sentimenti. Venere può permettersi di essere imperfetta tra gli umani. Ispirato alla favola di Apuleio “Amore e Psiche”, *Venere Nemica* rilegge il Mito in modo divertente e commovente, in bilico tra tragedia e commedia, declinando i grandi temi del Classico nella contemporaneità: la competizione suocera/nuora, la bellezza che sfiorisce, la possessività materna nei confronti dei figli, il conflitto secolare fra uomini e Dei.

MER 28 FEBBRAIO 2024

**AMANDA SANDRELLI, GIGIO ALBERTI
VICINI DI CASA**

di **Cesc Gay**
traduzione e adattamento **Pino Tierno**
e con **Alessandra Acciai e Alberto Giusta**
regia **Antonio Zavatteri**



Anna e Giulio stanno insieme da molti anni: hanno un lavoro, una bambina, qualche interesse e molte frustrazioni di coppia. La loro vita si trova al confine fra amore e abitudine, in equilibrio precario. A scardinare questa apparente stabilità ci pensano i vicini di casa Laura e Toni che, invitati per un aperitivo, irrompono nel loro appartamento e nella loro quotidianità. Fra un bicchiere di vino e una fetta di PataNegra, le due coppie si confrontano sempre meno timidamente sul terreno scivolosissimo della sessualità. Una commedia libera e provocatoria, che indaga con divertita leggerezza inibizioni e ipocrisie del nostro tempo.

MAR 12 MARZO 2024

**FRANCESCO PANNOFINO
CHI È IO?**

scritto e diretto da **Angelo Longoni**
e con **Emanuela Rossi, Eleonora Ivone, Andrea Pannofino**



Una commedia teatrale divertente e metafisica che inscena uno show televisivo di successo. Leo Mayer, intellettuale, ironico pensatore, critico raffinato e sarcastico della società, si trova nel tritacarne trash di un’ospitata televisiva in cui tutto viene fuso e mischiato. In questo contesto Mayer rivive la propria esistenza con spostamenti della credibilità, verosimili ma non veri. Così si relaziona anche con alcuni suoi pazienti che hanno difficoltà comportamentali, relazionali, affettive e psichiche, ma che allo stesso tempo sono i conduttori dello show “Chi è io?”. C’è però un altro piano di racconto...

DOM 3 DICEMBRE 2023

**OBLIVION
TUTORIAL
Guida contromano
alla contemporaneità**

uno spettacolo di e con gli **Oblivion:**
Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli
regia **Giorgio Gallione**



Gli Oblivion, incantati dal richiamo suadente del Metaverso, si proiettano nello spazio-tempo con questo nuovo spettacolo interamente dedicato alla contemporaneità. Dalle tendenze musicali del momento, alle serie TV più blasonate fino ad arrivare alla satira di costume, alla politica e all’attualità, tutto finisce nello spietato frullatore oblivionesco. Un anti musical carbonaro a metà tra avanspettacolo e dj-set, un vero e proprio strumento di orientamento, una mappa canterina dove in poche e semplici note, i grandi interrogativi umani avranno risposte finalmente alla portata di tutti.

GIO 14 DICEMBRE 2023

**COB COMPAGNIA OPUS BALLET
CALLAS CALLAS CALLAS**

coreografie **Adriano Bolognino, Carlo Massari e Roberto Tedesco**
interpreti **Matheus Alves De Oliveira, Giuliana Bonaffini, Aura Calarco, Emiliano Candiago, Sofia Galvan, Ginevra Gioli, Gaia Mondini, Riccardo Papa, Frederic Zoungla**

